

Oğuz Saygın

Uzm. Psikolog  
Ekrem Saygın

**SÜPER  
BEYİNLER**

**Akıl ve Zekâ  
Oyunları**

**Aklını Kullan Şampiyon Ol**

GENÇ  HAYAT

## OĞUZ SAYGIN

Eğitimci, Yazar

Düşünce Akademisi kurucusu, Türkiye Üstün Zekâlı ve Dahi Çocuklar Vakfı kurucu üyesi ve Dünya Çocuk Üniversitesi danışmanıdır.

Yirmi yılı aşkın süredir hafıza teknikleri, kişisel gelişim ve liderlik alanlarında çok sayıda kitap yazmış, eğitim ve seminerler vermiştir.

Ülkemizin birçok kurum ve kuruluşunda ve ayrıca bireysel alanda başarılı çalışmalar yapan çok sayıda kişiye eğitim vermiş ve potansiyellerinin ortaya çıkmasında rehberlik etmiştir.

## EKREM SAYGIN

Uzman Psikolog, Yazar

Düşünce Akademisi kurucularından olup, Bilişsel Davranışçı Psikoterapiler Derneği üyesidir. Pek çok kurum ve kuruluşta ayrıca bireysel olarak da öğrenmeyi öğrenme programı dâhilinde hafıza teknikleri, anlayarak hızlı okuma, zihinsel matematik, zihin haritaları gibi konularda dersler vermiştir.

5-16 yaş arası çocuklara yönelik Zihinsel Becerileri Geliştirme Programını düzenlemekte olup, Üsküdar Çocuk Üniversitesinde de Etkili İletişim ve Liderlik Okulu ile Etkin Düşünme Becerileri Atölyesi'ni kurmuş, bugüne kadar 1500'ün üzerinde üstün yetenekli çocukla çalışmıştır.

## TEŐEKKÜR

Öncelikle kitabın en başından son satırında emeği olan üç süper beyin Yusuf Dirikol, Süleyman Demir ve Gökhan Yumurtacı'ya;

Hep yanımda olan sevgili gelinim sosyolog Seda Saygın ve kızım Merve Saygın'a;

Kitabın son düzenlemelerinde bana yardımcı olan Burak Karaca'ya;

Üsküdar Çocuk Üniversitesinde yaptığı çalışmalarla kitabın temellerini atan ve kitabı birlikte yazdığımız oğlum Uzm. Psk. Ekrem Saygın'a;

Kitabın yazımında bana değerli bilgiler veren Hayat Yayınları'nın değerli kurucuları Ali İhsan Bayrak, Necati Bayrak ve Hayati Bayrak'a;

Kendisine çocukken şeker verdiğim ama şimdi kitabımın editörlüğünü yapan Fatıma Zehra Bayrak'a ve Hayat Yayınları Editörü Erol Şahnacı'ya;

Güzel resimleriyle kitaba renk katan Ayşe Dede'ye;

Ve son olarak gece gündüz ve her durumda bana destek olan sevgili eşime sonsuz teşekkürlerimi sunuyorum.

**Oğuz Saygın**

## ÖNSÖZ

Yıllarca öğrencilerle zevkli ve güzel çalışmalar yaptım. Oğlum Ekrem Saygın ise bu derslere anne karnında başladı. Uzman Psikolog olduktan sonra birlikte çalışmaya başladık. Birçok güzel kitap çıkardıktan sonra çocuklara yönelik bir öykü ve macera kitabı yazmaya karar verdik.

Akil ve Zekâ Oyunları serisinden çıkan 'Yarış Başlıyor' adlı ilk kitabımız büyük ilgi görünce serinin ikinci kitabı olan 'Hayat Kurtaran Oyun'u, ardından üçüncü kitap olan 'Arkadaş Tanıma Oyunu'nu yazdık. Elinizdeki bu kitap ise serinin dördüncü kitabı olup hafıza tekniklerini konu edinen ve hafızamızı verimli kullanma yollarını gösteren bir kitaptır.

Kitapta Erkan, Mert, Gökhan, Zeynep ve Leyla adlı Süper Beyinlerin maceralarını büyük bir zevkle okurken hem öğrenecek hem de eğleneceksiniz.

Yusuf ve Esra Hoca'nın Süper Beyinlerin okul müdürü Kadir Bey'in destekleriyle gerçekleştirdiği başarıları okurken kendinizi onların yerine koyarsanız aynı heyecanı onlarla birlikte yaşayabilirsiniz.

Kitabı bitirdiğinizde Süper Beyinlerin mücadelesinden heyecan duyarken, aynı zamanda kitaptaki hafıza tekniklerini öğrenecek, birçok hikâyeden ilham alacak ve olaylara farklı bakış açısı geliştireceksiniz.

Hepinize iyi okumalar diliyorum.



## Akıl ve Zekâ Oyunları İl Şampiyonası

Ertuğrul Ortaokulunda Süper Beyinler olarak adlandırılan beş öğrenci, o yıl ilçe ve ilde yapılan akıl ve zekâ oyunlarında **şampiyon** olmuşlardı.

Şimdi sırada Antalya'da yapılacak olan Türkiye Şampiyonası vardı. Çocukların şampiyon olmasında onları bu müsabakalara hazırlayan Yusuf ve Esra Hoca kadar, okul müdürü **Kadir Bey**'in de çok büyük bir rolü vardı.

## 8 Akıl ve Zekâ Oyunları

Kadir Bey kafasına koyduğunu yapan; öğretmen, öğrenci ve aynı zamanda veliler tarafından çok sevilen, **SIRA DIŞI** bir müdürdü. Bunun yanında geleneksel bir yapıda olmamakla beraber yeniliklere de son derece açıktı. Neye inanıyorsa onu hayata geçirmeye çalışırdı ve bunun için çok ciddi uğraşlar verirdi. Eğitimle ilgili de her türlü çalışmayı takip eder ve okulunda uygulamak için çaba **sarf ederdi**. İşler istediği gibi gitmediği takdirde çabuk sinirlenebilirdi. Çünkü her şeyin kendi kontrolünde olmasını seven bir yapısı vardı.

Kararlı bir kişiliğe sahipti. Çünkü hep sonuç odaklı çalışırdı. Gereksiz iş ve konuşmalardan hiç hoşlanmaz, mümkün mertebe vakit kaybı yaşamadan direkt sonucu görmek isterdi. **Kendine güveni yüksek ve lider bir ruha sahipti.**

Okul müdürü Kadir Bey yönetiminde, Yusuf Hoca ve Esra Hoca, Süper Beyinleri Türkiye Şampiyonasına hazırlıyorlardı.

Yusuf Hoca, **idealist** bir matematik öğretmeni idi. Matematikle beraber hafıza teknikleri, zihin haritaları ve zekâ oyunları alanında da çalışıyordu. Yaptığı tüm çalışmalarını Türkiye'ye yaymak istiyordu. Çok sevecen bir yapısı vardı. Öğrencileri ile arası iyi olan bir hocaydı. Onları hep neşelendiren, eğlendiren bir yapısı; hayal

**gücü yüksek ve girişken kişilik özellikleri** vardı. Öğrencilerine sadece bir öğretmen olmaz, onları koruyup kollar ve yanlarında bulunurdu. Öğrencilerinin, özellikle sorunları olduğu zaman onları hep destekçi bir konumda olurdu.

Eşi Esra Hoca ile birlikte **“Düşünceyi Geliştirme”** adında bir dernek kurmuştu. Aynı zamanda da siyah kuşak bir **karateciydi**. İnsanlarla konuşmayı ve onları ikna etmeyi çok iyi beceriyordu. Ayrıca **dikkatsiz ve dağınık** bir yapısı vardı.

Yusuf Hoca'nın eşi Esra Hoca, **psikolojik rehberlik ve danışmanlık** yapıyordu. Öğrencilerine çok değer veren bir yapısı vardı. Onların dertlerini âdeta kendi derdi edinip mutlaka çözüm yolu bulmak istiyordu. İnsanlarla, özellikle de çocuklarla iletişimi çok kuvvetliydi. Karşısındaki kişiler tarafından her zaman çok seviliyordu.

Yusuf Hoca'yla birlikte **Düşünceyi Geliştirme Derneği'nde** öğrencilerin zekâlarını geliştirecek çalışmalar yapıyordu. Bir işi görev alarak üstlendiğinde sonuna kadar planlı bir şekilde ilerliyordu. Bu özelliklerinin yanında, oldukça **titiz ve**



## 10 Akıl ve Zekâ Oyunları

**düzenli** bir insandı. Bu yüzden son derece dağınık ve unutkan bir kişiliğe sahip olan eşi Yusuf ile **ufak tefek** çatışmalar yaşarlardı.

İlçede ve ilde birinciliği kazanan **Süper Beyinler**, Antalya'da yapılacak Türkiye Şampiyonasına katılmaya hak kazanmıştı. Bu yarışmada da şampiyon olmayı çok istiyorlardı.

Türkiye Şampiyonasının başlamasına bir ay kala Kadir Bey'e bir mail geldi. Bu mail Milli Eğitim Bakanlığından geliyordu. Mailde, Türkiye Şampiyonasında, **akıl-zekâ ve resfebe** sorularının dışında puanlamaya etki edecek hafıza ile ilgili bir bölümün de olacağı yazıyordu. Yarışmacılar bu 3 kategori üzerinden değerlendirilecekti. Süper Beyinler şimdiye kadar akıl-zekâ oyunları ve resfebe üzerinde çalışmışlar ancak **hafıza teknikleri** üzerinde Gökhan'ın çalışmaları haricinde hiçbir çalışma yapmamışlardı.

Kadir Bey, hemen Yusuf Hoca'yı aradı.  
"Yusuf, hemen Esra Hoca ile benim odama gelmeniz lazım." dedi.



Yusuf Hoca ve Esra Hoca, Müdür Bey'in odasına gittiler. Kadir Bey, "Hoş geldiniz." dedi.



Yusuf Hoca, "Müdür Bey, önemli bir konu mu var?" diye **heyecanla sordu.**

Kadir Bey, "Evet, hem de çok önemli. Bugün Milli Eğitim Bakanlığında bir mail geldi. Mailde, Antalya'da yapılacak şampiyonada, **akıl-zekâ ve resfebe** soruları dışında puanlamada etkisi olacak hafıza kategorisinin de olduğu yazıyor. Bu yüzden de hafıza derslerine bir an evvel başlamanız gerekiyor. Zamanımız çok daraldı." dedi.



Yusuf Hoca, "Merak etmeyin Kadir Bey, hemen hafıza derslerine başlayacağız." dedi.

Yusuf Hoca ve Esra Hoca, Süper Beyinlere çok güveniyorlardı. Sonradan ekibe katılan Leyla ile birlikte çok güçlü bir takım olmuşlardı. Her birinin kendine özgü yapısı, **ekip ruhuyla** birleştiğinde çok daha başarılı oluyorlardı. İlçe ve ilde düzenlenen şampiyonalardaki başarıları bunun kanıtıydı.

Esra Hoca, "Ben çocuklara haber vereyim." dedi ve Müdür Bey'in odasından çıktılar.



Esra Hoca, çocukları odasına çağırdı. "Çocuklar, az evvel Müdür Bey'e bakanlıktan bir mail geldi. Mailde Antalya'daki müsabakalara **akıl-zekâ ve resfebe kategorileri** dışında, hafıza ile ilgili bir kategorinin de eklendiği yazıyor. Bugünden itibaren hafıza derslerine başlıyoruz." dedi. Çocuklar bu durum karşısında heyecanlanmışlardı. Derslerin bir an önce başlamasını istiyorlardı.

## Birinci Ders

Yusuf Hoca; Zeynep, Erkan, Mert, Leyla ve Gökhan'ı etrafına toplayarak, "Hoş geldiniz. Bugün sizlere hayatınızda pek çok alanda büyük katkısı olacak hafıza yöntemlerinden bahsedeceğim." dedi.

Erkan büyük bir merakla, "Bugün hangi soruları soracaksınız hocam? Hepsini yanıtlamak için sabırsızlanıyorum. Bugün bomba gibiyim." diyerek **heyecanını** ortaya koydu.

**Erkan**, resim alanında çok yetenekli, kafasına koyduğunu yapan kararlı bir yapıya sahipti. Anne ve babası onun fen lisesine gitmesini isterken o **güzel sanatlar** okumak istiyordu.

Kimse desteklemese bile hayallerinin peşinden gidebilecek **güçlü** bir iradeye sahipti. Azimliydi.



İsteği doğrultusunda, karşısındaki insanlara meydan okuyabilecek bir gúçte hissediyordu kendisini. Daha zor olanı, kimsenin yapamayacağını düşündüğü şeyleri yapmayı, onlarla uğraşmayı istiyordu.

İçinde bulunduğu bu durumu anlatan '**Aslanlara Uçmayı Öğretmeyin**' temalı bir resim çizmişti.

Esra Hoca'nın teşvikiyle bu resmi yarışmaya göndermişlerdi. Erkan bu yarışmada birinciliği elde etmişti.

Yusuf Hoca, "Bugün biraz hafıza tekniği çalışacağız." deyip hepsinin yüz ifadesine baktı. Hafıza teknikleri onlar için yeni bir şeydi. Her zaman olduğu gibi, en çok heyecanlanan Zeynep gibi görünüyordu.

Zeynep, çok **cana yakın** ve içten bir yapıya sahipti. Renkli ve aynı zamanda yerinde duramayan **kıpır kıpır** bir kişiliği vardı. İnsanlarla iletişim kurmayı çok seviyor, karşısındaki kişiyi anlamak için çaba sarf ediyordu. Bunların yanında çok **duygusal** bir yapıya sahipti, ailesinin onun için büyük bir önemi vardı. Hayatında uzun süreli mutsuzluklara yer yoktu. Her zaman, her olayda hep çok mutlu, umutlu ve çevresindekilere de bu olumlu enerjisini yayabilen bir kişiliğe sahipti. **Sevgi dolu ve sevecendi.**

**Süper Beyinler**, il şampiyonasına hazırlanırken Zeynep'in kardeşi SMA hastalığına yakalanmıştı. Sü-

per Beyinler, Zeynep'in kardeşinin bu hastalıktan kurtulması için yaptıkları kampanya içeriği için sosyal medya üzerinden oluşturdukları **resfebe oyunu** ile tedavisi için gerekli parayı toplamışlardı. Kardeşi iyileşmiş ve bu olay Zeynep'i çok mutlu etmişti.

Leyla, Zeynep'in en yakın arkadaşıydı. Kısa sürede anlaşmışlar ve **sıkı bir dost** olmuşlardı.

Leyla, Almanya'da doğup büyümüşü. Babasının yıllık izin döneminde, Türkiye'ye gelmek için çıktıkları yolculukta bir trafik kazası geçirmişti. Kazada annesini kaybetmişti. Kendisi de çok ağır ameliyatlar geçirmişti. Önceden **neşeli ve hareketli** olan Leyla olaylardan fazlaca etkilenmişti. Babasıyla Almanya'ya dönmek yerine, burada babaannesiyile kalmaya karar vermişti. Düzene çok önem veren ve ayrıntılara fazlaca kafa yoran bir yapısı vardı. Plan yapmayı, bir işin genelinden ziyade o işin detaylarıyla uğraşmayı çok seviyordu. Kendisine söylenen sözlerden ve eleştirilerden çok çabuk etkileniyor ve bu da hâliyle onun içinde bulunduğu **ruh hâlini** değiştiriyordu. Alingan yapısı, karşısındaki kişiyi kolay bir şekilde yanlış anlamasına sebep olabiliyordu.

**Mert de Erkan gibi öz güveni çok yüksek bir çocuktur.**

Mert, teknoloji ile aşırı derecede **iç içe** ve bu konulardan çok iyi anlayan bir çocuktur. Okulda olmadığı

zamanlar, internet kafede oyun oynayarak vakit geçirmeyi seviyordu. Bunun yanında internet üzerinden zararlı işler yapan **üçlü ittifak** adında bir çete, Mert'i ekiplerine dâhil etmeye çalışıyordu.

Yusuf Hoca, bir gün üçlü ittifak çetesiyle **karşı karşıya** geldi ve onlara karate tekniklerini kullanarak unutamayacakları bir ders verdi. O günden sonra üçlü ittifak çetesi bir daha Mert'e yaklaştırmaya cesaret edemedi.

Mert daha sonra resfebe çalışmalarının mobil bir oyun hâline gelmesi için, Yusuf Hoca ile birlikte oyun içeriği üretmeye başladı.

**Eğlenceli ve meraklı** bir kişiliğe sahip olduğu kadar, kararlı ve özgüvenli tavırlar sergiliyordu. Kararlı kişiliği ile zorlukların üstesinden gelecek bir yapıda olduğu gibi, aynı zamanda yerinde duramayan bir kişiliğe sahipti.

Yusuf Hoca, hemen hafıza tekniklerinin ne işe yarayacağını anlatmaya başladı:

“Ben öncelikle derslerinizde daha başarılı olabilmemiz için bu teknikleri öğrenmenizi istiyorum. İngilizce kelimeleri, matematik formüllerini, tarihteki önemli kişilikleri, coğrafi şekillerin ve bölgelerin özelliklerini hatta bunların çok daha fazlasını ko-

laylıkla hafızanıza alabilmeniz için bazı yöntemleri öğreteceğim. Bu şekilde zihninizi bir bilgisayar gibi kullanabileceksiniz. Bu teknikleri okul hayatınızda, sosyal hayatınızda ve daha pek çok alanda kullanabileceksiniz.” dedi.

Beyni bilgisayara benzetme fikrini, Mert'i etkilemek için söylemişti ve etkilemeyi başarmıştı. Erkan ise derslerde daha başarılı olmasını sağlayacak her yönteme vardı. “Hocam, ne zaman başlayacağız?” diye sordu, heyecanını gizlemeye çalışmadan.

Yusuf Hoca'nın anlattıklarını **büyük bir dikkat** ve sabırla dinleyen Gökhan, Süper Beyinler içerisinde hafıza teknikleri hakkında önemli bilgilere sahip tek öğrenciydi. Çok fazla konuşmayı sevmezdi, sadece soru soruldukça konuşurdu. **Sessiz** bir yapısı olduğu kadar aynı zamanda bulunduğu ortama çok uyumlu olan bir tarafı da vardı. Bu sayede bulunduğu ortamda kendini hemen sevdirebilirdi.

**ESRA HOCA**, Gökhan ile hafıza teknikleri konusunda çalışmalar yapmıştı. Bu çalışmalardan birinde Gökhan velilerin, öğretmenlerin, öğrencilerin önünde hafıza gösterisi yapmıştı ve bu gösteri onun özgüveninin oluşumunda çok faydalı olmuştu.

Aslında, Gökhan için **kapalı kutu** da denebilirdi. İçinden geçenleri dışarıya çok yansıtmaz, her seferinde sessizliğini korurdu.



Yusuf Hoca daha fazla vakit kaybetmeden sözü Esra Hoca'ya bıraktı.

“Alınan bilgilerin çağrışımları belli bir sıra ve düzende hafızaya alındığında, hem sağ hem de sol beyin çalışmakta, böylece beyinde dinamik bir sentez oluşmaktadır.

Sağ beyin hayal kurulan, daha soyut kavramların olduğu sezgisel ve sanatsal yönü ağır basan, sol beyin ise analitik düşünen ve hafızamıza almamız gerekenlerin sıralamasını yapan bir bölümdür. Beynin iki bölümünün de kullanılması, alınan bilgilerin kalıcı olmasına büyük ölçüde yardımcı olmaktadır. Çünkü **çağrışım sistemi** ile sağ beyin aktif hâle gelir; bağlama metodu ile de sol beyin aktif hâle gelir.”